

El club garrotxí ha aconseguit guanyar 8 mundials dels últims 10 que ha disputat

CPA Olot, club model

El voluntariat de pares i mares fa que el club segueixi viu després de 31 anys d'existència

Pau Masó. L'or és l'element químic que es situa al grup 11 de la taula periòdica. El seu nombre atòmic és el 79 i el seu símbol Au. L'or és un metall de transició, brillant, groc, pesant, maleable i dúctil; El preu de l'or el determina el seu pes, una mesura que moltes vegades no es calcula amb

quilograms sinó amb esforç, treball i èxit. Hi ha un club esportiu a la Garrotxa que sap molt bé el que pesa aquest metall i el que costa aconseguir-lo. El Club Patinatge Artístic Olot porta gairebé 15 anys pujant als podis de les competicions on es presenta. Des del 2001 ha participat a 132 festivals i a 74 d'ells s'han penjat l'or al coll. El gruix humà del CPA Olot està format per més de dues-centes patinadores, una junta impulsada per pares i mares voluntaris i una afició imperdible. Aquests tres elements el converteixen en un club model, el qual ha situat la ciutat d'Olot en el mapa mundi i ha aconseguit que dins del patinatge, tots els esportistes coneguin el club com un dels millors equips del món.

La història del CPA Olot es re-



CPA Olot campió del campionat català l'any 2011 amb el ball "Superstició".

munta el 1983 quan es fundà per primer cop com una secció dins el Club d'Hoquei de la ciutat garrotxina. Dos anys més tard va participar en la primera prova. La gran acceptació que va tenir la secció va fer decidir la junta a incloure el patinatge artístic juntament amb

El CPA Olot va pujar per primer cop al podi mundial l'any 2003 perno baixar-ne mai més

l'estic i els patins. D'aquesta manera hi hauria una nova junta mixta entre el patinatge i l'hoquei. Finalment, però, les dues seccions van patinar en direccions diferents i va ser així com es va formar l'actual CPA Olot (Club Patinatge Artístic Olot).

El nou club es formalitzà el 1993 amb la seva fundació i inscripció al Registre d'Entitats Esportives de la Secretaria de l'Esport de la Generalitat de Catalunya. El pilar d'aquell nou club va ser Monsita Casadellà, presidenta en aquell moment, va

tenir un paper molt important en la història del club i va impulsar-lo fins el 2002, quan morí d'una greu malaltia. La seva figura es recorda cada any amb un festival que porta el seu nom. L'esperit de Casadellà el va recollir Ricard Planiol, actual director tècnic i artístic del club. En Ricard fa de director d'orquestra, decideix, planifica, ordena i motiva. Nascut a Santa Coloma de Farners i després de ser tretze vegades patinador internacional, Planiol arribà fa 25 anys a Olot. "El 1989 em van trucar per entrar en un club que tenia 5 anys de vida, hi havia passat dos entrenadors abans que jo, i aleshores em vaig posar al davant. I encara continuo sent-hi", explica Planiol amb nostàlgia.

Planiol ha estat l'artífex de l'èxit esportiu del club a partir de l'any

2000. L'entrada al segle XXI va suposar pel club l'inici de més d'una dècada d'èxits. L'any 2003 les patinadores d'Olot arribaven per primer cop a un campionat mundial, aquell any es celebrava a Argentina. El país del tango va veure com el grup de Xou olotí pujava a la primera escala del podi mundial per no baixar-ne mai més. Però no n'hi havia prou amb ser el tercer millor club del món, s'havia d'arribar a l'or.

Un any després, l'equip arribava a Fresno (Califòrnia, EUA) havent guanyat totes les altres competicions: Campionat Territorial a Blanes, Campionat de Catalunya de Vilanova i la Geltrú, Campionat d'Espanya a Coruña i Campionat d'Europa a Florència. Ningú va ser capaç de frenar a les patinadores que van aconseguir per primer cop pujar a l'esglaió més alt del patinatge mundial. D'aquesta manera Olot es convertia en la primera ciutat catalana en tenir un club de patinatge artístic campió del món. "Penso que el segell d'Olot quedarà present en el món del patinatge, penso que hem fet història. Totes les medalles que ens hem penjat fan que hàgim ac-

"Som un club amateur. No hi ha ningú que cobri. Ho fem perquè hi tenim les nostres filles. Quan veiem que la feina està ben feta, ja estem ben pagats"

conseguir un reconeixement mundial que permet que puguis posar una agulla en el mapa i no l'hagis de posar a Espanya, sinó a Olot. Penso que som un referent. Anem a qualsevol competició i veus que tothom et diu que som el punt de



Ricard Planiol acompanyat dels seus inseparables patins.

mira", explica Planiol.

L'últim èxit del club olotí ha estat guanyar el campionat europeu que es va disputar a Amsterdam el passat 27 d'abril. Com tots, aquest campionat ha estat precedit de molt d'esforç, d'il·lusió i competitivitat. Aquests són els valors que Joan Fàbrega, president del club, creu que els representen.

Pare d'una de les patinadores, en Joan dedica el seu temps lliure a fer funcionar el club, com molts altres pares i mares que aconseguen que tot segueixi endavant. "Nosaltres som un club amateur, és a dir que no hi ha ningú que cobri, no tenim cap secretaria i tots els càrrecs que tenim són de manera altruista. Ho fem perquè hi tenim les nostres filles i l'únic que ens comporta és feina. Però quan veus que la feina està ben fet i dona molt bons resultats, amb això ja estem ben pagats", explica en Joan.

La organització de la junta directiva del club es fa a través del repartiment de tasques. Hi ha una persona que fa de secretaria i s'encarrega de les fitxes, els cobraments, els pagaments, etc. Una altra persona fa de tesorera, una altra s'encarrega dels viatges i del transport de l'equip, una altra que s'encarrega del vestuari, de les subvencions... i així a aconseguir que el club funcioni dia rere dia durant més de 30 anys. "El club

és com una família. Les vacances les programes per seguir a l'equip, quan vas a sopar ho fas amb gent del club... acabes fent moltes amistats i és una manera de viure", explica el president.

Una família que, com totes, té moments de dificultats. Al CPA Olot l'obstacle arriba cada vegada que s'acosta un campionat.

Porto (Portugal), Hannau (Alemanya), Freiburg (Alemanya), Portimao (Portugal), Gold Coast (Austràlia), Brasília (Brasil) o Auckland (Nova Zelanda), són algunes de les seus on s'han disputat mundials de patinatge els últims anys. Viatjar a aquests llocs suposa una despesa que la majoria de la gent del club no es pot permetre.

La Generalitat, la Diputació, el Consell Comarcal i l'Ajuntament donen una quantitat econòmica al

"A la carrera d'INEF diuen que el patinatge no és un esport, que és simplement dansa"

club que a ajuda a finançar els viatges a les competicions però que no és suficient. Per això, des de la junta cada any s'organitzen activitats i projectes que permeten finançar els viatges a través de la participació de la gent de la ciutat. La barraca que el club munta per les Festes del Tura d'Olot és el principal atractiu d'ingressos per finançar els viatges. Durant els dies de festa major, tots els entrepans, refrescos i ratafies que els olotins compren a la parada es converteixen en bitllets d'avió per disputar el proper campionat. "Fins ara n'hem fet prou, però hem hagut de treballar molt i molt. Si l'any que ve el mundial torna a ser fora

d'Europa s'haurà de tornar a muntar algun projecte perquè amb la barraca i els festivals no en fem prou. Tothom ha de fer esforços. Famílies i club sempre ho hem aconseguit gràcies a la resposta de la gent d'Olot que ens ha fet costat. La ciutat sempre ens ha aportat el que ens ha fet falta en el moment que ens ha faltat. Quan necessitàvem un esforç important per desplaçar-nos als campionats, la ciutat hi ha estat sempre i no ens ha fallat mai", relata Fàbrega.

Potser si el patinatge artístic tingués una consideració més important per part dels organismes internacionals, els mitjans de comunicació i la societat, el CPA Olot no tindria tantes dificultats per acabar fent allò que sap: patinar. "El patinatge és una barreja d'esport i dansa. I qui fa patinatge crec que li han d'agradar les dues coses. Però, a la meua carrera d'INEF tothom em discuteix sempre que el patinatge no és un esport, és simplement dansa. Competeixes amb altres grups, és un esport competitiu i hi dediquem moltes

hores a la setmana, hi ha molt de sacrifici al darrera. Tot i així hi ha gent que segueix pensant que això no és esport", explica Laura Moiset, patinadora del club des dels 4 anys i entrenadora actualment del grup de promoció. Per la Laura el patinatge significa molt en la seva vida. Entre setmana combina l'estudi amb els entrenaments i els caps de setmana els dedica plenament al patinatge. Quan arriba Nadal o setmana santa els entrenaments s'intensifiquen. Però tot aquest esforç és per la Laura una condició per poder sortir a la pista a guanyar. "Abans de sortir a la pista sóc una altra persona. Som 24 persones juntes, cridant, saltant i abraçant-nos. Un cop a la pista és horrorós. Aquell silenci, quan tothom mira, fa que no sàpigues on posar-te. Però quan sona la primera nota t'evadeixes de tot i ho gaudeixes", explica Moiset. Segons Ricard Planiol són aquests instants on es decideix qui guanya: "Tot s'ha de defensar dins la pista. T'ho jugues tot en cinc minuts. Tot pot passar en aquests cinc minuts. Si les coses van bé, perfecte. Si no

van bé, doncs allà t'ho jugues". L'èxit i el fracàs estan molt a prop en el món del patinatge. Una caiguda, una mà mal posada, un descuit... pot significar la derrota, i per tant, la pèrdua de tantes hores d'entrenament i esforç que s'esfumen en pocs segons. Aquesta és la màgia del patinatge, un esport que cada dia innova més, un esport on s'hi veuen cada vegada figures més espectaculars, que ha vist créixer la seva tècnica, un esport que ha guanyat molta visibilitat i que cada dia té més reconeixement gràcies a clubs com el CPA Olot. "Si el patinatge aconseguís ser olímpic seria una de les coses més importats que tindria el patinatge perquè això ens donaria reconeixement internacional i això seria molt i molt important", somia Joan Fàbrega.

Pròximament el CPA Olot viatjarà a Reus per intentar tornar a guanyar, un cop més, un campionat del món, per tornar a intenta fer més gran aquest esport i per tornar a posar a dalt de tot un club que val or.



Les patinadores del grup de Xou ballant "Respira". L'últim espectacle del club.